



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

PHILOSOPHY

Day / Night

15.11.2018

Prešov

l'art de vivre



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Chair in Bioethics
University of Presov
Slovakia



Slovak Commission
for United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



SPES | Spoločnosť pre estetiku na Slovensku



PREDNÁŠKY

11:00

Reflexia etických a morálnych otázok v súčasnej francúzskej umeleckej literatúre

Vasil Gluchman

14:00

Frédéric Gros: Filozofia chôdze. + Filozofická reflexia na tému Púť do Santiaga de Compostela

Pavol Sucharek

15:30

Mechanismus humoru v úvahách Louise F. Cazamiana

(prednáška pod záštitou Spoločnosti pre estetiku na Slovensku)

Miloš Ševčík

16:30

Vzdušné, ľahké a virtuálne v umení podľa Christine Buci-Glucksmann

(prednáška pod záštitou Slovenského filozofického združenia pri SAV)

Róbert Karul

18:00

Nový román a filozofie

Josef Fulka

11:00

Jean-Paul Sartre: Existencializmus je humanizmus

Martin Pazdera

13:00

Alain Badiou: O láske

Pavol Sucharek

WORKSHOPY

13:00

Subjekt ako téma (francúzskeho) myslenia v 20. storočí

Pavol Markovič

14:30

Michel Houellebecq: človek, vášeň, literatúra a ich (zdanlivá?) agónia (moderovaná diskusia)

Zuzana Malinovská, Ján Živčák

16:00

French philosophical reflection on the human dimension

Magdalena M. Baran

17:30

Deti, šialenci, primitívi: anticivilizačné umenie Jeana Dubuffeta

Lukáš Makky, Jana Migašová

18:30

Lévinas: Interiorita a ekonómia (bývanie a vlastnenie)

(textový workshop)

Juliana Sokolová

10:00

KVÍZ: Čo zmenilo Francúzsko 20. storočia?

od 15:00

AUDIOVIZUÁLNA PREZENTÁCIA: L'art de vivre

Viktória Petriláková

20:00

VEREJNÁ MODEROVANÁ DISKUSIA:

Dedičstvo existencializmu

TEXTOVÉ SEMINÁRE

19:00

Henri Bergson: Vedomie a život

Michaela Petrufová Joppová

21:00

Simone de Beauvoir: Druhé pohlavie

Katarína Komenská

SPRIEVODNÝ PROGRAM

22:00

Kino naslepo:

Moderovaná videoprojekcia

Lukáš Makky

celý deň

Predajný stánok

Artforum Prešov

Tretí ročník podujatia **UNESCO Philosophy Day/Night** ponúka stretnutie s francúzskym duchovným dedičstvom v podobe filozofie, etiky, literatúry a umenia, doplnené espritom 20. storočia.

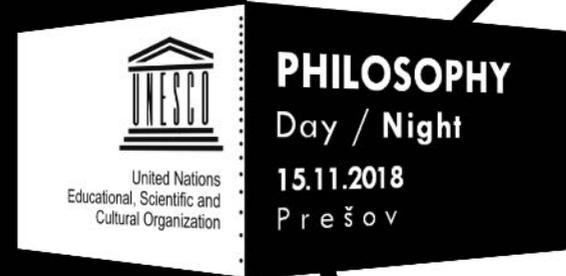
Deň (a noc) filozofie, opäť v originálnom prostredí klubu Wave – centrum nezávislej kultúry od ranných do neskorých večerných hodín, ponúkne priestor pre voľne ladené prednášky, workshopy, čítania textov, diskusie, projekcie; skrátka potešenie pre všetky zmysly, city a tvorivého ducha. Podujatie v nefešálnej atmosfére francúzskej bohémy 20. storočia je otvorené pre všetkých, čo poznajú a chcú vedieť viac, ako i pre tých, čo ešte nevideli a nepočuli, no vidieť a počuť túžia.

Na prvý pohľad čierno-biele **UNESCO Philosophy Day/Night 2018** bude hýriť pestrosťou myšlienok, poznatkov, tónov, farieb. Predstaví podnety pre úvahy o živote, filozofii, morálke, umení i *l'art de vivre*.

Z histórie podujatia:

Na základe oslovenia centrály UNESCO v Paríži a Slovenskej komisie pre UNESCO v roku 2016 sa Katedra bioetiky UNESCO na FF PU podujala organizovať UNESCO Philosophy Day na Slovensku. Ten sa koná pri príležitosti Svetového dňa filozofie, ktorý si UNESCO celosvetovo pripomína v tretí novembrový štvrtok, a to už od roku 2005.

Cieľom týchto podujatí je najmä zdôrazniť a uctiť si prínos filozofie vo všetkých oblastiach ľudského myslenia. Základným konceptom je organizácia verejných prednášok, textových seminárov a workshopov so zámerom priblížiť širšej verejnosti základy filozofického, etického, či estetického myslenia, a zvýšiť tak povedomie o filozofii a jej mieste a úlohe v súčasnej kultúre.



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

PHILOSOPHY
Day / Night
15.11.2018
Prešov

l'art de vivre

PARTNERI PODUJATIA



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

uniTwin

UNESCO Chair in Bioethics University of Presov Slovakia

Slovak Commission for United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

SFU

SPES | Spoločnosť pre estetiku na Slovensku



wave-centrum nezávislej kultúry

ARTFORUM PREŠOV

Alliance Française Košice

doc. Mgr. Josef FULKA, CSc.

• docent filozofie pôsobiaci na FHS UK v Prahe a na Oddělení současné kontinentální filosofie Filosofického ústavu AV ČR. Výskumne sa orientuje na filozofiu 18. a 20. storočia a literárnu teóriu. Je prekladateľom množstva diel z francúzštiny a angličtiny od významných autorov (R. Barthes, L. Althusser, C. Lévi-Strauss, A. Badiou, P. Klossowski a ďalší).

Z publikácií: *Psychoanalýza a francouzské myšlení* (2008), *Násilí, subjekt a politika* (2015).

prof. PhDr. Vasil GLUCHMAN, CSc.

• dekan FF PU v Prešove, profesor filozofie a etiky na Inštitúte etiky a bioetiky FF PU a riaditeľ Katedry bioetiky UNESCO. Jeho vedecká činnosť je zameraná predovšetkým na podoby a problémy konzekvencialistickej etiky, dejiny etiky na Slovensku a v Európe, profesijnú a aplikovanú etiku. Je autorom pôvodnej koncepcie etiky sociálnych dôsledkov.

Z publikácií: *Profesijná etika ako etika práce a etika vzťahov* (2014), *Martin Kukučín as a „Practical Philosopher“* (2017).

Mgr. Róbert KARUL, PhD.

• vedecký pracovník na Oddělení sociální filozofie Filozofického ústavu SAV. Predmetom jeho vedeckého záujmu je najmä súčasná francúzska filozofia, konkrétne sú-

časná estetika a fenomenológia 20. storočia (E. Levinas, M. Henry, J.-L. Marion a ďalší). Zaujíma sa aj o možnosť fenomenologickej reinterpretácie klasických koncepcií, ako napr. novoplatonizmu (Plotinos).

Z publikácií: *O bytí bez subjektu* (2012), *Paradigmou súčasného umenia je neautenticita* (2015).

Mgr. Pavol SUCHAREK, PhD.

• odborný asistent na Inštitúte filozofie FF PU v Prešove. Výskumne sa orientuje na súčasnú francúzsku filozofiu a fenomenológiu (H. Maldiney, E. Levinas) a metafyziku. Predmetom jeho záujmu sú tiež filozofické kontexty umenia. Je prekladateľom textov z francúzštiny, najnovším prekladom je *Filozofia chôdze* od F. Grosa (2018).

Z publikácií: *Etika nie je technika, etika je optika* (2011), *Totálny obraz. Chvála myslenia* (2016).

PhDr. Miloš ŠEVČÍK, Ph.D.

• pôsobí ako vedúci Katedry estetiky na FF UK v Prahe, zároveň tiež ako odborný asistent a zástupca vedúceho Katedry filozofie na FF ZU v Plzni. Predmet jeho výskumného zamerania tvorí estetika 20. storočia, pričom sa zameriava predovšetkým na francúzsku jazykovú oblasť (Bergson, Levinas).

Z publikácií: *Umění jako vyjádření smyslu. Filozofie umění Jana Patočky* (2015), *Umělecká tvořivost v úvahách Whiteheada a H. Bergsona* (2016).

PREDNÁŠKY 1

11:00

REFLEXIA ETICKÝCH A MORÁLNYCH OTÁZOK V SÚČASNEJ FRANCÚZSKEJ UMELECKEJ LITERATÚRE

Vasil Gluchman

Katedra bioetiky UNESCO, Inštitút etiky a bioetiky FF PU (Prešov)

14:00

FRÉDÉRIC GROS—FILOZOFIA CHÔDZE. PREDNÁŠKA SPOJENÁ S FILOZOFICKOU REFLEXIOU NA TÉMU PŮŤ DO SANTIAGO DE COMPOSTELA

Pavol Sucharek

Inštitút filozofie FF PU (Prešov)

15:30

MECHANISMUS HUMORU V ÚVAHÁCH LOUISE F. CAZAMIANA

(prednáška pod záštitou Spoločnosti pre estetiku na Slovensku)

Miloš Ševčík

Katedra estetiky FF UK (Praha)

16:30

VZDUŠNÉ, ĽAHKÉ A VIRTUÁLNE V UMENÍ PODĽA CHRISTINE BUCI-GLUCKSMANN

(prednáška pod záštitou Slovenského filozofického združenia pri SAV)

Róbert Karul

Filozofický ústav SAV (Bratislava)

18:00

NOVÝ ROMÁN A FILOSOFIE

Josef Fulka

FHS UK, Filozofický ústav AV ČR (Praha)

TEXTOVÉ SEMINÁRE 2

11:00

JEAN-PAUL SARTRE: EXISTENCIALIZMUS JE HUMANIZMUSMartin Pazdera · *Inštitút etiky a bioetiky FF PU (Prešov)*

13:00

ALAIN BADIOU: O LÁSKEPavol Sucharek · *Inštitút filozofie FF PU (Prešov)*

19:00

HENRI BERGSON: VEDOMIE A ŽIVOTMichaela Petrufová Joppová · *Inštitút etiky a bioetiky FF PU (Prešov)*

21:00

SIMONE DE BEAUVOIR: DRUHÉ POHLAVIEKatarína Komenská · *Katedra bioetiky UNESCO, Inštitút etiky a bioetiky FF PU (Prešov)*

WORKSHOPY & DISKUSIE 3

13:00

SUBJEKT AKO TÉMA (FRANCÚZSKEHO) MYSLENIA V 20. STOROČÍPavol Markovič · *Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií FF PU (Prešov)*

14:30

moderovaná diskusia

MICHEL HOUELLEBECQ: ČLOVEK, VÁŠEŇ, LITERATÚRA A ICH (ZDANLIVÁ?) AGÓNIAhost': Zuzana Malinovská · *Inštitút romanistiky FF PU (Prešov)*

moderuje Ján Živčák

16:00

FRENCH PHILOSOPHICAL REFLECTION ON THE HUMAN DIMENSIONMagdalena M. Baran · *Liberté Foundation (Łódź)*

17:30

DETI, ŠIALENCI, PRIMITÍVI: ANTICIVILIZAČNÉ UMENIE JEANA DUBUFFETALukáš Makky, Jana Migašová · *Inštitút estetiky a umeleckej kultúry FF PU (Prešov)*

18:30

textový workshop

LÉVINAS: INTERIORITA A EKONÓMIA (BÝVANIE A VLASTNENIE)Juliana Sokolová · *Katedra teórie a dejín umenia FU TUKE (Košice)*

20:00

moderovaná diskusia na tému

DEDIČSTVO EXISTENCIALIZMU

moderuje Ondrej Marchevský

SPRIEVODNÝ PROGRAM

10:00

KVÍZ: ČO ZMENILO FRANCÚZSKO 20. STOROČIA?

OD 15:00

AUDIOVIZUÁLNA PREZENTÁCIA: L'ART DE VIVRE

Viktória Petril'áková

AV

22:00

KINO NASLEPOmoderovaná videoprezentácia a diskusia
Lukáš Makky

celý deň

prezentácia a predaj tematicky
zameraných publikácií v rámci
predajného stánku **ARTFORUM Prešov**

AF

MIESTO KONANIA

HLAVNÁ 121
PREŠOV