

## INTRODUCTION

Pour Jean-Luc Marion, « *pour une part essentielle, la phénoménologie assume, en notre siècle, le rôle même de la philosophie* »<sup>1</sup>. Il est vrai qu'un nouveau souffle a transformé la philosophie au tout début du XX<sup>e</sup> siècle, après l'essor de la métaphysique puis du positivisme. Après Husserl et Heidegger, Sartre et Merleau-Ponty, pour ne citer qu'eux, ont contribué à la construction d'une phénoménologie qui contemple le monde avant de le transformer, et la vigueur de ces philosophies rejetant les analyses passées est toujours importante, en ce début du XXI<sup>e</sup> siècle.

La phénoménologie actuelle dialogue avec les sciences, notamment avec la psychologie et les mathématiques tout en s'enrichissant des autres courants philosophiques comme l'analytique ou encore l'herméneutique; elle connaît désormais une audience croissante ce qui ne peut qu'engager ces philosophes à investir de grandes questions: le primat subjectif de l'évidence, le retour du refoulé métaphysique ou encore la difficulté de construire une théorie sociale et politique.

La vitalité de la « phénoménologie française » actuelle, dans sa pluralité de champs de recherche et avec ses approches multiples et originales, est liée aux enjeux même du traitement de ces questions : il s'agit bien, en comprenant mieux notre monde, de rendre mieux vivable l'expérience de chacun. Pour Françoise Dastur, professeur à l'université de Nice, traductrice de Nietzsche, Husserl et Heidegger, « *la phénoménologie n'est pas pour moi un courant de pensée parmi d'autres mais une certaine manière – et à vrai dire la seule possible – de faire de la philosophie, qui se donne pour tâche d'élucider le sens de notre expérience mondaine.* »<sup>2</sup>

La « phénoménologie française contemporaine » n'a cependant jamais été homogène et regroupe plusieurs courants, selon le texte fondateur choisi comme référence (Husserl ou Heidegger) ou la manière dont les uns et les autres ont lu ces textes. Cette expression « phénoménologie française » reste également ambiguë car il ne s'agit en effet pas d'un champ de recherches centré sur des institutions ou des problématiques nationales mais qui s'inscrit clairement dans une démarche de recherche internationale visant à reprendre l'étude des textes fondateurs comme à tenter d'explorer de nouveaux territoires. Pour autant, l'expression ne peut se justifier que parce que, pour bien des chercheurs étrangers, la France semble être redevenue une terre favorable à l'éclosion de travaux phénoménologiques de grande qualité.

On ne peut que se réjouir de l'initiative de l'Institut de Philosophie de l'Académie slovaque des sciences d'avoir regroupé dans une livraison spéciale de cette revue cinq articles de philosophes français, parus en France ou au Royaume-Uni : les textes ainsi réunis témoignent de la vigueur et de la diversité de ces courants philosophiques et pourront, espèrent-le, contribuer au renforcement des échanges scientifiques franco-slovaques en philosophie.

Gilles ROUET

*Professeur des universités  
Attaché de coopération scientifique,  
technique et universitaire*

---

<sup>1</sup> J.L. Marion, *Etant donné, essai d'une phénoménologie de la donation*, Paris: PUF 2005.

<sup>2</sup> Cf. notamment F. Dastur, *Heidegger et la question du temps*, P.U.F., Paris, collection „Philosophies“, 1990, troisième édition, et *Dire le temps, Esquisse d'une chronologie phénoménologique*, La Versanne 2002, deuxième édition, (Encre Marine, Livre de poche).

## ÚVOD

Podľa Jean-Luca Mariona „*fenomenológia v našom storočí do veľkej miery preberá úlohu samotnej filozofie*“.<sup>1</sup> Je pravda, že na začiatku 20. storočia, po rozmachu metafyziky a potom pozitivizmu, filozofiu zmenil nový závan. Husserl a Heidegger, po nich Sartre a Merleau-Ponty, ak spomeniem len ich, prispeli k vytvoreniu fenomenológie, ktorá o svete ešte pred tým, než ho pretvára, uvažuje, a sila tejto filozofie, zavrhujúcej minulé analýzy, je na začiatku 21. storočia ešte stále významná.

Aktuálna fenomenológia vedie dialóg s vedami, zvlášť s psychológiou a s matematikou, zároveň sa obohacuje inými filozofickými smermi, ako je napríklad analytická filozofia alebo hermeneutika; a v súčasnosti sa okruh jej priaznivcov rozširuje, čo týchto filozofov môže len zaväzovať k tomu, aby kládli veľké otázky: subjektívne prvenstvo evidencie, návrat metafyzického potlačeného, alebo aj problém s vytvorením sociálnej a politickej teórie.

Vitalita súčasnej „francúzskej fenomenológie“ je, s jej mnohými výskumnými poliami a s početnými a originálnymi prístupmi, spätá s riešením týchto otázok: ide o to, aby sme lepšie porozumeli nášmu svetu a aby sa tak skúsenosť každého človeka stala znesiteľnejšia. Podľa Françoise Dasturovej, profesorky na Univerzite v Nice, prekladateľky Nietzscheho, Husserla a Heideggera, „*fenomenológia pre mňa nie je jeden myšlienkový smer medzi inými, ale určitý – a pravdupovediac jediný možný – spôsob, ako pestovať filozofiu, ktorá si kladie za úlohu objasniť zmysel našej svetskej skúsenosti*“<sup>2</sup>

No „súčasná francúzska fenomenológia“ nikdy nebola homogénna; združuje viaceré smery podľa zakladajúceho textu, považovaného za referenčný (Husserl alebo Heidegger) alebo spôsobu, ktorým jedni či druhí autori tieto texty čítali. Výraz „francúzska fenomenológia“ je takisto dvojznačný, lebo vlastne nejde o výskumnú oblasť, ktorá by bola zameraná na národné problémy alebo inštitúcie, ale o oblasť, ktorá sa jasne wpisuje do medzinárodného výskumu, ktorý chce pokračovať v štúdiu zakladajúcich textov i preskúmať nové územia. Predsa len však tento výraz možno odôvodniť presvedčením mnohých zahraničných filozofov o tom, že sa Francúzsko znova stalo plodnou pôdou pre zrod výnimočných fenomenologických prác.

Možno sa len tešiť z iniciatívy Filozofického ústavu Slovenskej akadémie vied, ktorý zhromaždil v monotematickom čísle tohto časopisu päť článkov francúzskych filozofov, publikovaných vo Francúzsku a vo Veľkej Británii. Takto zoskupené texty svedčia o sile a o rôznosti tohto filozofického smeru a, ako dúfame, prispajú k posilneniu francúzsko-slovenskej vedeckej spolupráce vo filozofii.

*Prof. Gilles ROUET*

*Atašé pre univerzitnú, technickú a vedeckú kooperáciu*

---

<sup>1</sup> J.L. Marion: *Etant donné, essai d'une phénoménologie de la donation*. Paris: PUF 2005.

<sup>2</sup> Pozri hlavne F. Dastur: *Heidegger et la question du temps*. Paris: P.U.F., collection „Philosophies“ 1990, tretie vydanie, a *Dire le temps, Esquisse d'une chronologie phénoménologique*. La Versanne: Encre Marine 2002, druhé vydanie (Livre de poche).